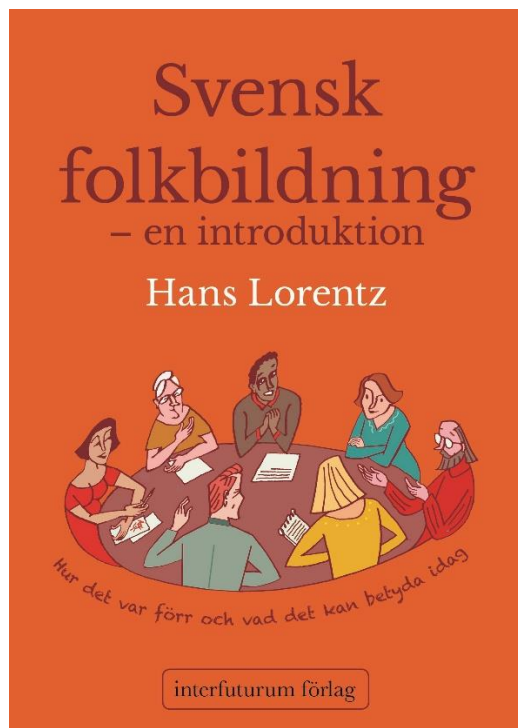


Hans Lorentz: **Svensk folkbildning – en introduktion.**

Hur det var förr och vad det kan betyda idag.

2. rev. Upplaga, Interfuturum förlag, 2016.



Boken riktar sig till dig som är nyfiken på vad begreppet *folkbildning* är för något. Vad svensk folkbildning har haft för betydelse en gång i tiden och vad den kan ha för betydelse i dag och i framtiden. Den här boken vill inte vara en renodlad historiebeteckning om folkbildning under 1800-talet och 1900-talet. Jag har istället försökt att, så mycket som möjligt, skriva en historisk beskrivning som idag kan upplevas vara relevant genom att jag återkopplar den till dagens samhälle. Historien kan oftast förstås bättre om vi ser den i perspektiv till dagens samhälle och hur ungefär samma saker diskuteras eller upplevs idag. Jag hoppas därmed kunna lyfta fram folkbildningens kraft att förändra och förbättra livssituationen för många människor i dagens Sverige. Samtidigt är jag säker på att folkbildningen av idag och i framtiden kan fungera som instrument till förståelse, bildning och frigörelse i vår komplexa, kaotiska men intressanta mångkulturella och postmoderna värld.

Innehåll:

Förord	7
1. Om utbildning och bildning.....	13
Vad är bildning?	16

2. Folkbildning genom tiden i Skandinavien	23
Vad är folkbildning?	23
Folkbildning i Skandinavien	26
Religionernas betydelse	28
Nationalismens betydelse	29
Folkbildning enade folket	30
Danmark	31
Norge	35
Sverige	38
Folkrörelser i Sverige: skapare av svensk kultur.....	39
De första svenska folkhögskolorna.....	41
Stockholms Arbetareinstitut	44
Folkhögskolor i Skandinavien idag.....	48
3. Svensk folkbildning på 1900-talet: en översikt.....	51
Studiecirkelns fader Oscar Olsson	52
Radio som folkbildningens nya medium	56
Folkbiblioteken	64
Folkhögskola som samhällskraft: historisk överblick	65
Den största förändringen i folkbildningens historia, eller?	71
Biblioteken på folkhögskolor	74
Olika målsättningar för folkbildning	75
Bildningens förvandlingar.....	76
4. Vad är svensk folkbildning?	79
Folkhögskolan får en svensk utformning.....	79
Svensk kultur i ljuset av senare forskning	82
Studiecirkeln som sammanhållande social faktor	85
Talet om folkbildningspedagogik.....	88
Folkbildningens pedagogiska praktik	90
1900-talets folkbildning och talet om invandrare	94
Forskning om folkbildning med invandrare.....	97
5. Svensk folkbildning på 2000-talet	101
Den allmänna utvecklingen på 2000-talet.....	101
Globaliseringen.....	102
Från modernt till postmodernt samhälle	106
Folkbildningens förändringar på 2000-talet.....	108
Kartan över studieförbunden ritas om	108
Folkhögskolorna förändrades också, eller inte... ..	110
Genus i folkbildningen	114
Tre olika perioder för kvinnornas bildning	116
Folkbildning och dagens krav på nytta	122
Mångkulturell folkbildning - behövs det?.....	125
Radio & TV på 2000-talet.....	126
Utbildningsradio	127
Kunskapskanalen	129
Folkbildning på distans - är det möjligt?	131

6. Kan folkbildning av idag innehålla livsavgörande bildningsprocesser?	133
Att leva i vår kaotiska värld	134
Dagens kriser och tidsepok.....	137
Framtidens folkbildning?	138
7. Litteraturförteckning och tips för vidare läsning	143